

This volume was digitized through a
collaborative effort by/ este fondo fue
digitalizado a través de un acuerdo
entre:

Ayuntamiento de Cádiz

www.cadiz.es

and/y

Joseph P. Healey Library at the
University of Massachusetts Boston
www.umb.edu



PROGRAMA

de las

Fiestas

QUE SE HAN DE CELEBRAR

en

SEVILLA



los dias de

SEMANA SANTA Y FERIA

el año de

1874

Lit. de Baldoque

38
3
5(15)

R. 1508

PROGRAMA

DE LAS

FESTAS QUE SE HAN DE CELEBRAR

EN SEVILLA

DE LA MANA SANTA

FERIA

X ANIVERSARIO

AÑO DE 1874

SEVILLA

22/11/1874

DE 1874

PROGRAMA
DE LAS
FIESTAS QUE SE HAN DE CELEBRAR
EN SEVILLA
EN LOS DIAS
DE SEMANA SANTA,
FERIA
Y SU INTERVALO
EL AÑO DE 1874.

SEVILLA.

IMPRENTA, LIBRERIA Y LITOGRAFIA
DE R. BALDARAQUE
Gallegos, 5 y 7.

REVISTA DE LA LECTURA

de este libro, el cual es de gran
valor para el lector que desea
conocer la historia de la literatura
y la filosofía de la época. El autor
ha tratado de dar una idea clara
de la evolución de la literatura
y la filosofía en el presente siglo.
El libro es muy interesante y
debe ser leído por todos los
lectores que se interesan en
estas materias.

DESCRIPCION DE LAS Fiestas

DESCRIPCION DE LAS Fiestas

El presente libro describe las
fiestas que se celebran en
el presente siglo. El autor
ha tratado de dar una idea
clara de la evolución de las
fiestas en el presente siglo.
El libro es muy interesante
y debe ser leído por todos
los lectores que se interesan
en estas materias.

El Excelentísimo Ayuntamiento

de esta Capital, en su noble deseo de proporcionar á la misma el mayor engrandecimiento, fuente de toda prosperidad, ha contribuido con cuantos medios están á su alcance á fin de que las festividades de Semana Santa y Feria se celebren en el presente año con la pompa y solemnidad que requieren y por las que siempre logró Sevilla merecer la más justa y universal admiracion en épocas anteriores.

DESCRIPCION DE LAS FIESTAS.

FUNCIONES QUE SE CELEBRAN EN LA CATEDRAL.

Domingo de Ramos.--Dia 29 de Marzo.--Los oficios principian á las seis de la mañana; despues de tercia bendice su Eminencia las palmas y olivas y sale el Ilustrísimo Cabildo eclesiástico por Gradas.

Cofradia que hará estacion en este dia.

Nuestro Padre Jesús del Silencio, desprecio de Herodes y Ntra. Sra. de la Amargura, parroquia de San Juan Bautista (vulgo de la Palma).—La presidirá D. Joaquin Ruiz Cortegana.

En los dias de **Mártres y Miércoles Santos**, se canta tambien la Pasion con gran solemnidad, rompiéndose en la del segundo el velo blanco con estrepitosos truenos. Terminan las tinieblas con un solemne Miserere de nueve á diez de la noche, y acto continuo se conduce en procesion al Santísimo Sacramento á la capilla del Sagrario.

Cofradias que harán estacion el Miércoles Santo.

Santísimo Cristo de la Columna y Azotes y María Santísima de la Victoria; Iglesia de los Terceros.—La presidirá D. Francisco Gonzalez Romero.

Santísimo Cristo de las Siete Palabras y María Santísima de los Remedios, parroquia de S. Vicente.—La presidirá el Sr. Conde de Prado-Castellano.

El **Juésves Santo** empieza á las siete y media la Misa Pontifical en que se consagran los Santos Oleos, asistiendo el Prelado, las Dignidades con mitras, el Capítulo de Canónigos, el cuerpo de Beneficiados, el Ayuntamiento y la Universidad de Párrocos.

Su Eminencia sirve á las doce una espléndida comida á trece pobres vestidos á su costa. Las mesas están de manifiesto al público en el Palacio Arzobispal, desde por la mañana hasta que acaban los oficios.

Á las tres de la tarde lava el Venerable Prelado los piés á los referidos pobres en la Crugía del coro al presbiterio.

Á la una de la tarde se dará una comida en la sala de la Alcaldía de las Casas Capitulares, á doce pobres, servidos por los Sres. Concejales y vestidos á su costa: el acto será público.

Continúan las completas y las tinieblas que concluyen á las diez de la noche y entonces se repiten las patéticas entonaciones del *Miserere* que, como el que se canta en la anterior, puso en música el maestro Eslava en el que tomarán parte los reputados artistas Sres. Cereceda, Casarini y Marcassa. Los dos últimos forman parte de la Compañía de Opera que actuará en el teatro de S. Fernando de esta ciudad en la temporada próxima.

Cofradías que harán estacion en este día.

Santo Cristo de la Exaltacion y María Santísima de las Lágrimas, parroquia de Sta. Catalina.—La presidirá D. Francisco Diaz.

—
Sagrada Oracion de Nuestro Señor Jesucristo en el huerto y Maria Santísima del Rosario y sus misterios dolorosos, Iglesia de Monte-Sion.—La presidirá D. Faustino Posadas.

—
Nuestro Padre Jesus de la Pasion y Maria Santísima de la Merced. De la parroquia del Salvador.—La presidirá D. José Dominguez.

El **Viernes Santo** á las seis de la mañana sermo de pasion; á las siete, horas y oficios; por la tarde tinieblas: á estos actos asistirán todas las autoridades.

Cofradias que harán estacion en este dia.

DE MADRUGADA.

Jesus Nazareno, Santa Cruz en Jerusalem y Maria Santísima de la Concepcion; de la Iglesia de San Antonio Abad.—La presidirá D. Pedro de Solís.

Nuestro Padre Jesus del Gran Poder y Maria Santísima del Mayor Dolor y Traspaso, de la parroquia de San Lorenzo.—La presidirá D. Gonzalo Segovia.

La Sentencia que dió Pilatos á Jesucristo y Maria Santísima de la Esperanza, de la parroquia de San Gil.—La presidirá D. Francisco Bustillos.

POR LA MAÑANA.

El Ayuntamiento asiste á los divinos oficios en la Santa Iglesia Catedral, y un Sr. Concejal á la Iglesia de San Roque.

POR LA TARDE.

Santo Cristo de la Conversion del Buen Ladrón y Maria Santísima de Monserrate, de la Capilla de el compás de S. Pablo.—La presidirá D. Andrés Fariña.

Sagrada Mortaja de Ntro. Sr. Jesucristo y Maria Santísima de la Piedad, parroquia de Sta. Marina.—La presidirá D. Joaquin Sosvilla.

Santo Entierro de Ntro. Sr. Jesucristo y Maria San-

tísima de Villaviciosa, parroquia de San Miguel.—La presidirá el Sr. Gobernador con el Ayuntamiento.

Soledad de María Santísima, parroquia de San Lorenzo.—La presidirá D. Vicente Quijano.

Sábado Santo.—Los oficios comienzan á las siete por la bendicion del fuego nuevo y la del cirio Pascual, entonándose las Letanías mayores, continúa la misa y se descubre el retablo al *Gloria in excelsis Deo*, en medio de truenos y con un repique de campanas.

En este día dá una limosna el Exmo. Ayuntamiento de 4,000 medias hogazas de pan en las Casas Capitulares.

PASCUA DE RESURRECCION.

Día 5 de Abril.—Á las nueve sale en corporacion el Ilmo. Cabildo, dirigiéndose á Palacio para acompañar á Su Eminencia á la Santa Iglesia, donde despues de revestido, se canta tercia, procesion y Misa Pontifical, en la que se bendice al pueblo en nombre de su Santidad.

En la tarde de este dia habrá una

GRAN CORRIDA DE TOROS

en la que se lidiarán seis de estos de la acreditada ganaderia Jerezana de D. Joaquin Jaime Barrero, hoy propiedad de

D. JOSÉ ANTONIO ADALID.

Espadas.—Manuel Fuentes (Bocanegra) y Francisco Arjona Reyes, hijo del inolvidable Cúcharés.

LÚNES DE RESURRECCION.

GRAN CONCIERTO EN LOS JARDINES DE LA PUERTA DE JEREZ.

Además del anunciado para este día tenemos entendido que se darán otros con el objeto de amenizar mas las fiestas, figurando entre las principales obras las siguientes:

Marcha del Tanhausser. — Marcha del Profeta. — Obertura de Semiramis. — Obertura de Mignon. — Obertura de Gazza Ladra. — Danza de Bacante. — Mosaico de Hugonote. — Serenata de Schubert. — Walses: Las mil y una noches, arreglados expresamente para estos Conciertos por D. Silverio Lopez Urias.

Juésves 9.

Cucaña en el rio en la que se darán por el Municipio dos premios, uno de 200 reales y el otro de 160.

Al oscurecer se verificará una funcion de pirotecnia recreativa en la orilla del rio, donde se presentarán ruedas, soles, bombas y diferentes piezas arboladas de gran mérito.

Sábado 11.

Regata de barcas desde el muelle de S. Telmo á la máquina de las Delicias.

El sitio de los Remedios es el señalado para la magnífica funcion de fuegos artificiales que ha de tener lugar

esta noche; en la que se dispararán cohetes de muchas clases, voladoras y bombas, y las piezas, el Grupo de desprendimiento.—La Gran gloria.—El Capricho Tornante; (nueva).—El juego de damas; (reformado).—Las estrellas móviles; (nueva).—La esfera infernal; (reformada).—Las eses encontradas.—Rueda de Soles.—El Peumakan; (nueva).—La rueda de rosa.—Las aspas giratorias.—La Luna y el Sol, y otras varias, concluyendo el espectáculo con el incendio de hermosas bengalas de colores.

Barcas iluminadas recorrerán esta noche el Guadalquivir con grandes bandas de música.

Domingo 12.

Exposicion de Bellas Artes en los salones del Alcázar; adjudicacion de premios, celebrándose esta fiesta con música, poesías, & &.

EXPOSICION DE GANADOS.

Jueves 16.

Á las doce de su mañana, estarán en la Plaza de Toros de esta ciudad todos los ganados que hayan de presentarse en la Exposicion pública.

No se admitirá ganado alguno sin que su conductor presente papeleta de hallarse aquél inscrito en matrícula municipal. Á la una en punto de dicho día, una comision del Ayuntamiento, acompañada de tres individuos de la Diputacion Provincial, uno en representacion de la Junta de Agricultura, Industria y Comercio, y de

los Sres. D. Ignacio Vazquez, D. Antonio Mura y Don Luciano Surga, como labradores y ganaderos, constituirán el Jurado ante el cual ha de exhibirse el ganado, y por el que ha de hacerse la adjudicacion de los premios, que son los siguientes:

Al mejor caballo español para simiente; un diploma, una medalla de oro y 1,000 pesetas.—Al mejor lote de dos ó más potros para silla, de pura raza española, de tres ó cuatro años; una medalla de plata y 500 pesetas.—Al id. id. id. para tiro; una medalla de plata y 500 pesetas.—Los potros que formen cada uno de los dos lotes anteriores, han de tener un solo hierro ó marca.—Al mejor caballo semental; una medalla de plata y 500 pesetas.—Al segundo id. id.; una medalla de plata.—Al mejor caballo extranjero para simiente; una medalla de oro.—Al mejor lote de dos ó más potros cruzados; una medalla de oro.—Al mejor lote de cuatro ó más yeguas de vientre, de raza española, 625 pesetas.—Al id. id. de cuatro ó más potrancas de raza española, 625 pesetas.—Al mejor asno garañon, 250 pesetas.—Á la mejor yunta de bueyes, 375 pesetas.—Al mejor toro manso de simiente, 500 pesetas. Al mejor lote de diez carneros bastos, de una misma señal, prefiriéndose los de menor edad, 250 pesetas.—Al mejor lote de carneros merinos, blancos de una misma señal, prefiriéndose en iguales circunstancias los que se hallen mejor enlanados, 250 pesetas.—Al mejor lote de carneros merinos, negros, con iguales condiciones, 250 pesetas.—Al mejor lote de cuatro ó más berracos, de una misma señal, 250 pesetas.—Al id. id. de seis á doce puercas de vientre, de una misma señal, 250 pesetas.—Á la mejor pareja de perros de ganado, 125 pesetas.

La Diputacion Provincial, la Maestranza de Caballería y la Junta de Agricultura, Industria y Comercio, han contribuido pecuniariamente, celosas del mejor éxito, á tan laudable empresa.

FERIA DE SEVILLA.

Sábado 18.

Este día se abrirá el mercado en las mismas condiciones que los años anteriores, habiendo mejorado considerablemente el ornato del Real con la construccion de nuevas casillas y arcos alegóricos.

En la tarde de este día habrá una

GRAN CORRIDA DE TOROS

en la que se lidiarán seis de estos de la acreditada ganadería de la propiedad de

D. ANTONIO MIURA.

Espadas.—Rafael Molina (Lagartijo) y Francisco Arjona Reyes.

Domingo 19.

En la tarde de este día habrá

OTRA CORRIDA DE TOROS

en la que se lidiarán seis de estos de la acreditada ganadería de D. Rafael José Barbero (de Córdoba) hoy propiedad de
D. RAFAEL LAFFITE Y CASTRO.

Matadores.—Rafael Molina (Lagartijo) y Manuel Fuentes (Bocanegra.)

vincial, Rvn. 4,000.—Para potros de raza española de cuatro años ó menos: correrán 1,500 varas en 2 minutos y 15 segundos.—Una prueba.—Precio de la matrícula, 160 reales.

QUINTA CARRERA EXTRAORDINARIA Ó DE GUERRA.—Premio, el importe de sus matrículas, abonando la Sociedad hasta 1,000 rvn. si no ascienden á estos.—Para caballos y yeguas españoles y cruzados que no hayan sido inscritos en las demás carreras de este año: correrán 1,500 varas en tiempo indeterminado.—Una prueba.—Precio de la matrícula, 100 rs.

Las inscripciones se deberán hacer ante la Comision de la Sociedad, en la calle de Gravina núm. 51, de los dias 12 al 15 de Abril, de doce á tres de la tarde, cuidando de llevar los caballos á la Plaza de Toros de esta ciudad en cualquiera de los dias 15, 16 y 17 del espresado mes á las tres de la tarde, para que pueda clasificarlos el Jurado, y el que no se presente en los referidos dias no será admitido.

Jueves 23.

En este dia reunida la Academia Sevillana de Buenas Letras, en el salon de sesiones, sito en la calle de las Armas, procederá á la adjudicacion de premios á los autores de las composiciones que á juicio de la misma los hayan merecido.

Como el certámen es para conmemorar el aniversario CCLVIII de la muerte de Cervantes, el busto del inmortal autor presidirá la sesion. Una escogida banda de música y el perfecto adorno del salon solemnizarán este acto, que es una leve prueba de la admiracion y respeto que merece á los señores Académicos la memoria del Príncipe de nuestros Ingenios.

TEATRO DE S. FERNANDO.

Lista de los artistas escriturados que forman la compañía de ópera italiana que empezará el Domingo 5 del inmediato mes de Abril bajo la direccion del maestro don Mariano Vazquez.

Primas donnas soprano absolutas signora Maria Sass y signora Elisa Villar de Volpini.

Prima donna del género ligero, en ajuste.

Prima donna contralto mezzo soprano absoluta, signora Kate Morensi.

Primos tenores absolutos, signor V. Andreoli Stagno y signor Achile Corsi.

Altro tenore comprimario, signor Carlos Casarini.

Primos barítonos absolutos, signor Francesco Pandolfi y signor Gustavo Moriami.

Primo basso profundo absoluto, signor Giuseppe David.

Primo basso cantante, signor Eltore Marcassa.

Primo basso caricato, signor Aristidi Fiorini.

Directtore della scena, signor Giovanni Nottoli.

Maestro concertador al piano y director de orquesta D. Mariano Vazquez.

Otro director de orquesta, D. Silverio Lopez Uria.

Maestro de coros, D. Tomás Gomez.

Primera bailarina absoluta del rango francés, doña Marina Mora.

Representante de la empresa, D. Rafael Valera.
Contador, D. Alfredo Guerra Arderius.

ABONO.

Se abre por cincuenta representaciones de ópera, que empezarán el Domingo 5 de Abril venidero y terminarán próximamente á principios de Junio.

LOCALIDADES.

Palcos bajos y de primer piso, sin entradas, 5,000 rls.

Idem de segundo piso, con cuatro lotes de entradas
2,000 rls.

Butacas, con un lote de id., 900 rls.

Tertulias de señoras y caballeros con entrada, 500 rls.

Un lote de cincuenta entradas numeradas, 260 rls.

Tornavoz de palcos segundos y de tertulia, convencional.

TEATRO DE CERVANTES.

Esta empresa pondrá en escena en la Pascua de Resurreccion y dias de la Feria de Sevilla, las obras que más éxito han alcanzado en la temporada, como son: Edipo, Los Amantes de Teruel, Guzman el Bueno, Otelo, El mal Apostol y el buen Ladron y la comedia de magia, La Pata de Cabra, y las nuevas, El fondo y la superficie, original de dos conocidos literatos de esta Capital y la magnífica tragedia del immortal Quintana, titulada, Pelayo.

EXPOSICION REGIONAL

DE AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO.

ESTA EXPOSICION SE ABRIRÁ AL PUBLICO EL 15 DE ABRIL.

La Sociedad Económica Sevillana, deseosa de establecer en Sevilla una Exposición permanente de los objetos pertenecientes á los tres referidos ramos, repitiéndola en grande escala cada cinco años con productos y efectos de Andalucía y Extremadura, prepara este año una Exhibición improvisada, como prueba de lo que en semejante concepto puede hacerse.

Segun manifiesto de la Comision central no es posible celebrar esta vez un certámen de emulacion en el que se haga alarde de lo más raro y admirable de cada especie. Conviene mejor saber la verdad, sorprendiendo á la Industria, la Agricultura y el Arte en su estado ordinario de vida; pues de esta suerte fácil es saber lo que es necesario adelantar y lo que la Sociedad española puede prometerse de una de sus regiones más ricas é importantes.

No debe en manera alguna retraer á nadie la falta de tiempo, ni ser excusa para no presentar nada; pues siendo convicción igual para todos, deben todos acudir con lo que de continuo elaboran ó preparan, sin temor de aparecer rebajados ante sus émulos en la misma manufactura ó artefacto.

Levántese cuanto más alto se pueda el espíritu público á favor de los intereses materiales, y fácil será despues erigir un gran edificio apropósito y acometer la empresa de las Exposiciones permanentes y quinquenal, que tantos beneficios pueden reportar á la Metrópoli Andaluza.

MONUMENTOS Y EDIFICIOS PÚBLICOS.

La Catedral.

Hospital de las Cinco Llagas (vulgo de la Sangre) situado en las afueras de la puerta de la Macarena.

Hospital de la Caridad (entre los postigos del Carbon y del Aceite.)

El Alcázar, monumento de que se enorgullece Sevilla, se encuentra situado en la Plaza del Triunfo al S. E. de la Catedral.

Casas Capitulares, situadas en la plaza de la República.

Casa Lonja, situada en la plaza del Triunfo.

Torre del Oro, situada sobre la margen izquierda del Guadalquivir.

Torre de la Plata, situada junto al postigo del Carbon, y entre los edificios construidos en la antigua Atarazana.

Cruz del Campo, situada en el camino de Sevilla á Alcalá de Guadaira.

Casa de Pilatos, situada en la plaza que lleva este nombre.

Palacio de S. Telmo, en la orilla izquierda del Guadalquivir.

Fábrica de Tabacos, calle de S. Fernando.

Fábrica de Cartuja, orilla derecha del Guadalquivir.

Fundicion de Artillería, barrio de S. Bernardo.

Pirotecnia Militar, situada en la Enramadilla.

Museo Provincial, situado en la plaza del mismo nombre.

Además existen en esta ciudad otros muchos edificios particulares que son dignos de visitarse por los amantes de las bellezas artísticas y de los recuerdos históricos.

CASINOS.

Centro Mercantil.—Calle de la Cuna núm. 68.

Casino Sevillano.—Plaza del Duque de la Victoria número 9.

Círculo de Labradores y Propietarios.—Sierpes, 52.

Círculo de Artesanos y Artistas.—Plaza de la República Federal (antes Plaza Nueva.)

Casino Mercantil y Agrícola.—Calle de las Sierpes, 33.

Círculo Hispano Ultramarino de Sevilla y su provincia.—Calle del Amor de Dios núm. 38.

Casino Republicano federal.—Calle de los Lombardos número 5.

Círculo Sevillano.—Calle de Velazquez núm. 7.

CAFÉS.

Café Suizo.—Sierpes 27 y 29, Cuna 22 y Limones 6.

Café de la Campana.—Campana, 9.

Café de Boraallo.—Plaza de la República Federal número 20 (antes Plaza Nueva.)

Café de Emperadores.—Sierpes, 45.

Café Sevillano.—Sierpes, 99.

Universal.—Sierpes 46 y Tetuan 9.

Café del Correo.—Sierpes, 27.

Café de S. Fernando.—Génova, 14.

Café Europeo.—Sierpes, 35.

Café del Arenal.—Vinuesa, 32.

RESTAURANTS.

Suizo.—Sierpes 27 y 29, Cuna 22 y Limones 6.

Universal.—Sierpes 46 y Tetuan, 9.

Pasage de Oriente.—Sierpes 76 y Mantero's.

El Cisne.—Tetuan, 11.

FONDAS.

Parador del Correo Viejo.—Lanuzá, 2.

Fonda de París.—Plaza del Pacífico, 1.

Fonda de la Victoria.—Bilbao 6.

Fonda de Ambos Mundos.—S. Pablo, 63.

Fonda de Europa.—Sierpes, 95 y Gallegos, 19.

Fonda de Londres.—P. de la República Federal 10 (antes Plaza Nueva.)

El Bétis.—Ríoja 4.

Fonda Española.—Alonso el Sábio 8.

Fonda de Madrid.—Mendez Nuñez 2.

Fonda de S. Fernando.—Tintores 39.

Parador de S. Pablo.—S. Pablo 34.

Parador de la Encarnación.—Encarnación 9.

Fonda Americana.—Mendez Nuñez.

FERRO-CARRILES

DE

SEVILLA A JEREZ Y CÁDIZ.

Trenes especiales en los días 2 y 3 con motivo de las festividades de Jueves y Viernes Santo y el día 5 para la corrida de toros.

IDA.		60	VUELTA.		61
		Mañ.			Noch.
Cádiz.	sal.	6 20	Sevilla.	sal.	12 44
San Fernando.	leg.	6 48	Dos-Hermanas.. . . .	leg.	12 25
	sal.	6 54		sal.	12 27
Puerto Real.	leg.	7 12	Utrera	leg.	12 59
	sal.	7 17		sal.	1 05
Pto. de Sta. María.	leg.	7 33	Alcantarillas	leg.	1 26
	sal.	7 41		sal.	1 27
Jerez.	leg.	8 13	Las Cabezas.	leg.	1 45
	sal.	8 28		sal.	1 50
Cuervo.	leg.	9 03	Lebrija.	leg.	2 20
	sal.	9 05		sal.	2 22
Lebrija.	leg.	9 25	Cuervo	leg.	2 44
	sal.	9 42		sal.	2 45
Las Cabezas.	leg.	10 11	Jerez.	leg.	3 25
	sal.	10 21		sal.	3 33
Alcantarillas.	leg.	10 41	Pto. de Sta. María.	leg.	3 58
	sal.	10 42		sal.	4 03
Utrera.	leg.	11 06	Puerto Real.	leg.	4 19
	sal.	11 16		sal.	4 22
Dos-Hermanas.	leg.	11 50	San Fernando	leg.	4 41
	sal.	11 52		sal.	4 46
Sevilla	leg.	12 15	Cádiz.	leg.	5 14

**PRECIOS DE LOS BILLETES DE IDA Y VUELTA
PARA EL TREN DEL DÍA 2 DE ABRIL.**

Desde Cádiz, San Fernando, Puerto Real, Puerto de Santa María y Jerez á Sevilla y vuelta, en 1.^a, 42 reales; en 2.^a, 21 rs.

Desde Lebrija, Las Cabezas, Alcantarillas á Sevilla y vuelta, en 1.^a 26 rs. 40 cénts., en 2.^a, 12 con 60

Desde Utrera y Dos-Hermanas á Sevilla y vuelta, en 1.^a, 12 con 60, en 2.^a, 8 con 40.

Advertencia.—Los viajeros que tomen billetes de ida y vuelta para el Tren especial de este día, tienen que regresar por el tren 3.^o del Sábado Santo, 4 Abril, que sale de Sevilla á las 7 y 22 minutos de la mañana.

PRECIOS DE LOS BILLETES DE IDA Y VUELTA PARA EL TREN DE 3.^a CLASE SOLAMENTE, DIA 3.

Desde Cádiz, San Fernando, Puerto Real, Puerto de Santa Maria, Jerez, Lebrija, Las Cabezas, Alcantarillas á Sevilla y vuelta, 10 rs. 60 cénts.

Desde Utrera y Dos-Hermanas á Sevilla y vuelta, 4 reales 20 cénts.

Advertencia.—Los viajeros que tomen billetes de ida y vuelta para el Tren especial de este día, tienen que volver precisamente en el especial que sale de Sevilla á las doce de la noche del mismo día.

PRECIOS DE LOS BILLETES DE IDA Y VUELTA PARA EL TREN DEL DIA 5.

Desde Cádiz, San Fernando, Puerto-Real, Puerto de Santa Maria y Jerez á Sevilla y vuelta, en 1.^a clase 42 rs., en 2.^a, 31 con 60, en 3.^a, 21 rs.

Desde Lebrija á Sevilla y vuelta, en 1.^a, 26 rs. 40 céntimos, en 2.^a, 21 rs., en 3.^a, 15 con 80.

Desde las Cabezas y Alcantarillas á Sevilla y vuelta, en 1.^a, 21 rs., en 2.^a, 15 con 80, en 3.^a, 12 con 60.

Desde Utrera á Sevilla y vuelta, en 1.^a, 15 con 80, en 2.^a, 10 con 60, en 3.^a 6 con 40.

Desde Dos-Hermanas á Sevilla y vuelta, en 1.^a, 10 con 60, en 2.^a, 6 con 30, en 3.^a 6 con 20.

Advertencia.—Los viajeros que tomen billetes de ida y vuelta para este Tren especial, tienen que volver precisamente en el de la misma clase que sale de Sevilla á las doce de la noche del mismo día.

La línea de Moron y Osuna se ha puesto de acuerdo con esta compañía para que sus Trenes enlacen con los especiales de esta marcha.

COMBINACIONES

CON LA LÍNEA DE CÓRDOBA Á SEVILLA

DE BILLETES DE IDA Y VUELTA

en procedencia de otros ferro-carriles.

BAJAS A LAS TARIFAS GENERALES.

	Periodos aislados, Semana Santa ó Feria	Ambos periodos, Semana Santa, Feria y su intervalo.
Desde varias estaciones de la línea del Norte. . . .	60 p. 8	55 p. 8
Desde varias id. de la línea de Zamora.	60	55
Desde varias id. de la de Valencia.	50	45
Id. Red de Alicante. . . .	50	45
Id. Estacion de Ciudad Real.	55	50
PORTUGAL { Oporto. }	50	40
{ Lisboa. }		
Varias id. de las líneas de Málaga y Granada. . . .	50	30
Para las procedencias de Portugal y de las líneas de		

Málaga y Granada se combinan billetes de 1.^a, 2.^a y 3.^a clase; para las demás procedencias solo de 2.^a y 3.^a

Los billetes para el primer periodo (Semana Santa) se expendrán desde el 28 de Marzo al 1.^o de Abril inclusivos y serán valederos para regresar en cualquiera de los días 6 al 8 de Abril inclusivos.

Los del segundo período (Feria) se expendrán desde el 15 al 18 de Abril inclusivos y serán valederos para regresar desde el 21 al 24 del mismo.

Los del tercer período (Semana Santa, Feria y su intervalo) se expendrán desde el 28 de Marzo al 18 de Abril inclusivos y serán válidos para regresar desde el 6 al 24 de Abril inclusivos.

TRENES ESPECIALES DE IDA Y VUELTA

DESDE TODAS LAS ESTACIONES

DE LA LÍNEA DE CÓRDOBA Á SEVILLA.

Habrán cuatro trenes especiales:

El 1.^o saldrá en la mañana del 2 de Abril (Jueves Santo) y regresará en la noche del 3 (Viernes Santo.)

El 2.^o Saldrá en la mañana del 5 de Abril (Domingo de Pascua) y regresará en la noche del mismo día.

El 3.^o saldrá en la mañana del 18 de Abril (primer día de Feria) y regresará en la noche del mismo día.

El 4.^o saldrá en la mañana del 19 de Abril (segundo día de Feria) y regresará en la noche del mismo día.

El 5.^o saldrá en la mañana del día 26 de Abril y regresará en la noche del mismo día (corrida de toros en competencia.)

Cada uno de estos trenes especiales partirá de Córdoba á las 5 y 45 minutos de la mañana.—Llegará á Sevilla á las 10 y 35 de la misma, y regresará saliendo de Sevilla á las 12 de la noche para llegar á Córdoba á las 5 de la madrugada.

Las horas de salida y llegada de las estaciones intermedias serán las proporcionales de una marcha regular, basadas en las que antes se indican.

Precios de los billetes para dichos trenes especiales.

DESDE	Para el 1.º 2.º y 5.º tren.		Para el 3.º y 4.º tren.	
	2.ª clase	3.ª clase	2.ª clase	3.ª clase
	Reales.	Reales.	Rs. Cts.	Rs. Cts.
A SEVILLA Y VUELTA	Córdoba.	20	31 60	19 "
	Almodóvar.		26 40	16 80
	Posadas.		24 20	15 80
	Hornachuelos	16	22 20	14 80
	Palma.		19 20	13 20
	Peñaflor.		18 "	12 60
	Lora.	12	16 80	11 60
	Carmona.			
A SEVILLA Y VUELTA	Tocina	10	15 80	9 60
	Brenes			

Billetes de ida y vuelta de 2.ª y 3.ª clase con 30 por 100 de rebaja desde todas las estaciones de la expresada línea de Córdoba á Sevilla por los Trenes ordinarios.

Se crearán *dos séries* de estos billetes:

Los de la 1.ª se expendrán desde el 6 al 14 de Abril inclusivos, siendo válidos para regresar en cualquiera de los días 8 al 16 del mismo mes.

Los de la 2.^a se expendrán desde el 20 al 28 de Abril inclusivos, y serán valederos para regresar desde el 22 al 30 del mismo, inclusivos.

Las horas de salida y llegada de los trenes ordinarios son:

ASCENDENTES.				DESCENDENTES.			
ESTACIONES.	N.º 1 Mixto. los lunes, miércoles, viernes y domingos.	N.º 3 Correo. diario.	N.º 5 Mixto. los martes, jueves, sábados y domingos.	ESTACIONES.	N.º 2 Mixto. los martes, jueves, sábados y domingos.	N.º 4 Correo. diario.	N.º 6 Mixto. los lunes, miércoles, viernes y domingos.
Sevilla (salida)	Mañana. h. m. 6	Mañana. h. m. 10 15	Tarde. h. m. 5 35	Córdoba (sali.)	Mañana. h. m. 6 55	Tarde. h. m. 2 10	tarde. h. m. 4 30
Córdoba (lleg.)	12 Tarde.	1 40 Tarde.	11 35 Noche.	Sevilla (lleg.)	12 25 Tarde.	5 53 Tarde.	10 30 Noche.

Las horas de salida y llegada para las estaciones intermedias se subordinan á las indicadas de los puntos extremos de la línea.

Basilio del Camino

Y HERMANOS.

ALMACEN

AL POR MAYOR Y MENOR

DE

TEJIDOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

FRANCOS 54 Y 56,

SEVILLA.

DEPÓSITO DE LA FÁBRICA DE TEJIDOS DE LINO

DE RENTERÍA.

LIBRERIA NACIONAL

Y EXTRANJERA

DE HIJOS DE FÉ

TETUAN 35.-SEVILLA.

Suscripcion á lectura; taller de encuadernacion; gran surtido de obras científicas y literarias.

BALDARAQUE,

Cirujano Dentista

UNICO PREMIADO

POR EL

COLEGIO DE LA FACULTAD

GABINETE, CALLE GALLEGOS 3,

(EN LA BARREDUELA.)

SEVILLA.

Curacion de las enfermedades de la boca.

Piezas artificiales por todos los sistemas.

SAN JOSÉ

LABORATORIO DE FUEGOS ARTIFICIALES

A CARGO DEL POLVORISTA

D. MANUEL PINILLOS.

Premiado por el Excmo. Ayuntamiento en 1863, con el nombramiento de Pirotécnico de la Ciudad.—Guzman el Bueno, 4.

RODRIGUEZ Y DELGADO.

CUNA, 72 Y 74.

SEVILLA.

Loza de pedernal y porcelana de todas clases.—Abundante surtido de bajillas.—Juegos para tocador, café y de almuerzos.

Cristales planos y huecos del reino y extranjeros.—Gran variedad en dibujos de cristales de muselinas y esmerilados, rayados, dobles y de colores.

TONELERÍA Y ALMACEN DE ACEITUNAS

DE

PEDRO ORIHUELA

PLAZA DE ARMAS NÚM. 22.

SEVILLA.

PERFUMERÍA EXTRANJERA
LLOFRIU.

JUVENTUD, HIGIENE Y BELLEZA DE LA PIEL.

FLOR DE ARROZ PATTÍ, PREPARADA CON MAGNESIA.

Siérpes, 56.-Sevilla.

Invisible impalpable y adherente. El mejor de todos los polvos de arroz empleados en el tocador.

Palazuelos Hermanos.

DROGAS, ARTÍCULOS DE PINTURA Y TINTORERÍA.

PRODUCTOS QUÍMICOS

PARA LA FARMACIA, FOTOGRAFÍA Y LAS ARTES.

calle de D. Alonso el Sábio
números 10 al 16.

SEVILLA.

51
IMPRESA, LIBRERÍA Y LITOGRAFÍA
DE
R. BALDARAQUE
GALLEGOS, 5 Y 7.--SEVILLA.

ESPECIALIDAD EN LIBROS PARA EL COMERCIO

TARJETAS DE VISITA

LETRAS DE CAMBIO

y todo lo concerniente al ramo de litografía.

OBJETOS PARA INGENIEROS

TIMBRES DE RELIEVE Y COLORES
á precios equitativos.

ESTAMPAS

gran surtido en cromos y tarjetas para registros y felicitaciones.

NOVEDAD EN CALCOMANIA

PARA PINTORES, ADORNISTAS Y FABRICANTES DE CAMAS.

SUSCRICION Á LECTURA.

ÚNICO DEPÓSITO DE LIBROS PARA EL REZO DIVINO.

Gran surtido de Breviarios,

Misales, Diurnos, Rituales, Octavarios, Oficios, y Misas sueltas.

SE COMPONEN

los Misales y Breviarios antiguos, añadiéndoles
los Oficios y Misas que les falten.

DEPÓSITO DE BARAJAS

DE TODAS LAS FÁBRICAS DE ESPAÑA

ÚNICO DE LA DE OLEA DE CADIZ.

PRECIOS DE FABRICA

ventas al contado.

El Toison de Oro.

SIERPES, 22.

PRECIO FIJO.

BRONCES, PORCELANAS,
QUINCALLA, JUGUETES,
PERFUMERÍA Y BISUTERÍA.

Esta casa reúne cuanto se fabrica de útil y novedad en todos sus artículos: sus precios son fijos y están á la vista del comprador, que puede comparar y apreciar.

LA LLAVE,

ALMACEN DE GÉNEROS INGLESES

DE

ALONSO HERMANOS Y C.^A

CALLE DE LA CUNA NÚMS. 51 Y 45.

SEVILLA.

En este establecimiento se encuentra un completo y variado surtido de todo lo concerniente á este ramo.









PAPELES
VARIOS

CASINO GADITANO
38

3.25